

RÚBRICA DE EVALUACIÓN DE PÍLDORA ESTADÍSTICA DIVULGATIVA

Nombre del alumno o los alumnos:

CATEGORÍA	4	3	2	1
DURACIÓN	La duración de la píldora se ajusta perfectamente al tiempo fijado y mantiene un ritmo constante (entre 4 y 10 minutos)	La duración de la píldora se ajusta al tiempo pero existen vacíos o momentos en los que se habla demasiado rápido.	La duración de la píldora no se ajusta al tiempo pero el desfase no es demasiado acusado.	La píldora no se ajusta en absoluto al tiempo señalado.
CONTENIDO	Se exponen la presencia y/o aplicaciones de la estadística y la probabilidad de forma ordenada y proporcionada, usando ejemplos concretos de la vida cotidiana (más de 15)	Se exponen la presencia y/o aplicaciones de la estadística y la probabilidad de forma ordenada pero no proporcionada (una parte ocupa más tiempo) Hay bastantes ejemplos de la vida cotidiana.	Se exponen la presencia y/o aplicaciones de la estadística y la probabilidad pero con cierto desorden y desproporción. Hay entre 6 y 10 ejemplos.	Exposición inadecuada de ideas y carencia de ejemplos.
CONCEPTOS MATEMÁTICOS	Los conceptos matemáticos son correctos y se hallan perfectamente explicados. La píldora sirve para aprender. La	Los conceptos matemáticos son correctos pero se falla en alguna explicación. La píldora sirve para aprender. La terminología matemática es correcta casi siempre.	La gran parte de los conceptos matemáticos son correctos, pero hay errores. Mayormente la píldora sirve para aprender.	Las explicaciones son incorrectas o insuficientes. La píldora no sirve para aprender. La terminología

"Rúbrica de evaluación de píldora estadística divulgativa" de CeDeC se encuentra bajo una Licencia Commons Atribución-Compartir Igual 4.0

España



	terminología matemática es correcta siempre.		La terminología matemática no es siempre correcta.	matemática no es correcta.
USO DEL LENGUAJE	El lenguaje oral y escrito no presenta errores gramaticales, sintácticos u ortográficos. La dicción es perfecta. No hay vulgarismos.	El lenguaje oral y escrito casi no presenta errores gramaticales, sintácticos u ortográficos. La dicción es perfecta. No hay vulgarismos.	El lenguaje oral y escrito no presenta graves errores gramaticales, sintácticos u ortográficos. La dicción es adecuada.	El lenguaje oral y escrito presenta graves errores gramaticales, sintácticos u ortográficos. La dicción no es adecuada.
ORIGINALIDAD	La forma de presentar las ideas es creativa y original, no copiada. Si hay teatralización, ayuda siempre a comprender la información.	La forma de presentar las ideas es creativa, no copiada. Si hay teatralización, ayuda siempre a comprender la información.	La forma de presentar las ideas se inspira en otros vídeos, pero se citan las fuentes. Si hay teatralización, ayuda siempre a comprender la información.	La forma de presentar las ideas se inspira en otros vídeo y no se citan las fuentes. Si hay teatralización, no ayuda a comprender la información, es innecesaria.
ASPECTOS TÉCNICOS	El vídeo tiene gran calidad técnica: imagen, sonido y enfoque. El montaje es perfecto.	El vídeo tiene calidad técnica: imagen, sonido y enfoque. El montaje es casi perfecto.	El vídeo no tiene gran calidad técnica: imagen, sonido y enfoque. Pero el montaje es adecuado.	El vídeo no tiene calidad técnica: imagen, sonido y enfoque. El montaje es inadecuado.