

LOS MAPAS TEMÁTICOS

INTRODUCCIÓN

Históricamente, los mapas de propósito general o de referencia, han sido el propósito de la cartografía hasta mediados del siglo XVIII. El ánimo de geógrafos, exploradores y cartógrafos hasta entonces, había sido el conocimiento geográfico del mundo.

Sólo cuando esta necesidad se hubo satisfecho, los científicos tuvieron la posibilidad de comenzar a expresar los atributos espaciales de datos sociales y científicos, naciendo así la cartografía temática.

Su objetivo es la representación gráfica de fenómenos espaciales y sus relaciones en todo lo que afecte al espacio geográfico, así como su transformación en símbolos cartográficos

CARTOGRAFÍA

Se define como el arte, ciencia y tecnología de hacer mapas y representar sobre un plano todos los componentes del espacio terrestre, incluyendo las actividades humanas

¿QUÉ ES UN MAPA TEMÁTICO?

Los mapas temáticos son herramientas cartográficas basadas en otros tipos de mapas, como los topográficos o políticos, para representar sobre ellos fenómenos o hechos geográficos o sociales pertenecientes a una categoría específica y por tal tienen sus objetivos bien definidos.

Estos aspectos son representados mediante símbolos o colores

CARTOGRAFÍA TEMÁTICA CUALITATIVA Y CUANTITATIVA

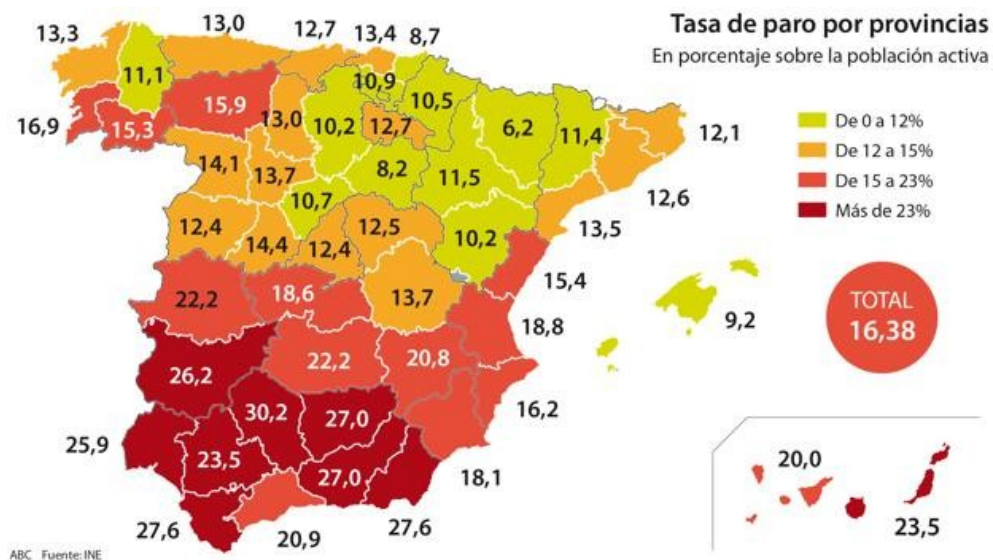
Una información cartografiada es cualitativa si es una descripción de características, mientras que si se describen valores la información aportada por el mapa es cuantitativa.

El fin de los mapas cualitativos es el mostrar la distribución espacial o la situación de un grupo de datos nominales. De este tipo de mapas el lector no puede determinar relaciones de cantidad.



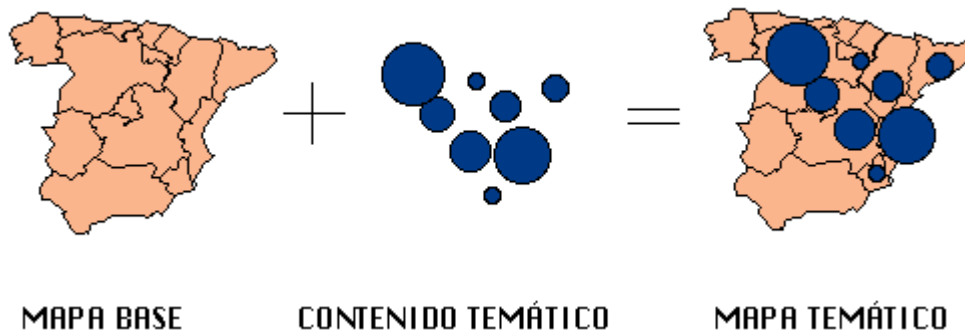


Los mapas cuantitativos sin embargo, muestran aspectos espaciales de datos numéricos.



COMPONENTES DE UN MAPA TEMÁTICO

Todo mapa temático está compuesto por dos elementos fundamentales: Una base geográfica (mapa base), y una capa de contenido temático. El usuario de un mapa temático habrá de ser, por tanto capaz de integrarlas, visual e intelectualmente, durante la lectura del mapa.



¿QUÉ ES EL MAPA BASE?

Es una imagen sintética del territorio donde vamos a introducir el contenido temático.

Como se puede observar, el tamaño de los contenidos temáticos (símbolos temáticos) depende del grado de detalle con el que queremos representar dichos contenidos. A mayor escala , mayor detalle o importancia.

SIMBOLOGÍA

La forma de representar los detalles temáticos en un mapa es muy variada y depende en gran medida del tipo de elementos a exponer. Los principales son los que a continuación se detallan:

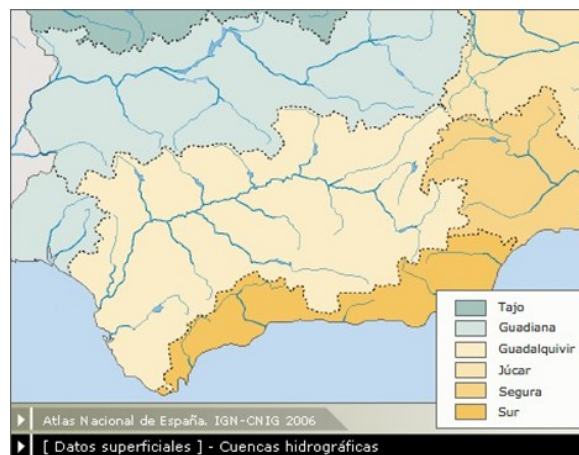
- Símbolos de datos puntuales : identifican una característica y su situación



- Símbolos de datos lineales: representan detalles que tienen una línea definida, como puede ser las líneas de metro, red de carreteras, ríos, ...



- Símbolos de datos superficiales: proporcionan información sobre una cierta superficie, como pueden ser los mapas geológicos, mapas forestales, ...



¿CUÁL ES EL PROCESO DE DISEÑO EN EL MAPA BASE?

- 1.- Determinación del mapa base
- 2.- Estudio de los datos temáticos que se pretenden seleccionar
- 3.- Recopilación de información
- 4.- Elección de la técnica de representación: preparación de simbología, colores, tamaños....
- 5.- Dibujo de lo datos sobre el mapa base y comprobación de resultados
- 6.- Determinación de correcciones
- 7.- Edición final



RECURSOS WEB – FUENTE DE IMÁGENES

“Producción de mapas temáticos turísticos como estrategia didáctica”

<https://cuaderno20.wixsite.com/aleyda-leyva/single-post/2017/04/13/Producci%C3%B3n-de-mapas-tem%C3%A1ticos-tur%C3%ADsticos-como-estrategia-did%C3%A1ctica>

“Introducción a los mapas temáticos”

<http://pdi.topografia.upm.es/mab/tematica/htmls/intro.html>

“El mapa de paro en España”

https://www.abc.es/economia/abci-mapa-paro-espana-peores-y-mejores-provincias-para-encontrar-trabajo-201710261116_noticia.html

“Representación cartográfica. Equipo 10”

<http://repcart.blogspot.com/2013/04/simbolizacion.html>

